

大津市民会館 大ホール音響備品 (1/2)

平成29年3月現在

場所	設備	機器	メーカー	内容	個数	備考
音響調整室	調整卓	メイン卓	YAMAHA	QL5	1	
上手袖		移動卓	YAMAHA	QL5 DM1000	1 1	
音響調整室	録音・再生機器	カセットレコーダー	TASCAM	122MK II 122MK III	1 1	
		CD/カセットレコーダー	TEAC	AD-RW950	2	
		MDレコーダー	TASCAM	MD-801MK II	2	
		MD/CDレコーダー	TASCAM	MD-CD1BMK III	2	
		CDプレーヤー	DENON	DN-C635	1	
		ソリッドステート/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	4	
常設	スピーカーシステム	プロセ (L/R)	L-Acoustics	ARCS II	各3	
		プロセ (C/遠)	L-Acoustics	ARCS FOCUS	1	
		プロセ (C/中・近)	L-Acoustics	ARCS WIDE	各1	
		カラム (L/R)	L-Acoustics	X12	各1	
		ステージフロント	RCF	PL 6X	6	
		固定FB	L-Acoustics	X12	2	
上手袖	移動用スピーカーシステム	移動型ステージスピーカー	L-Acoustics	ARCS II ×3/SB28×2	2式	
		移動型	L-Acoustics	MTD115a/SB115	4式	
			JBL	4602B	2	
			YAMAHA	CBR12	8	
				CBR10	4	
			BOSE	101	2	
音響調整室	W/L Mic	800MHz B帯	SHURE	ULXD2/SM58-JB	10	ハンド型
				ULXD1-JB	10	送信機
			DPA	SC4061BM	10	コンデンサー型
				FIDF00-2	4	ヘッドセット
	Mic	ダイナミック型	SHURE	SM58	8	
				SM58SE	4	
				SM57	7	
				BETA58	6	
			BETA57	8		
			SENNHEISER	MD421 II	4	
				MD441	4	
		Beyerdynamic	M88	4		
		コンデンサー型	AKG	C451EB	4	
				CK8	4	
				C414XLS	4	
				C480B+CK61-ULS	6	
			AMCRON	PCC160	5	
	audio-technica		ATM15a	4		
	Earthworks		M308	1		
	SHURE		MX418/C	4	ヘッド	
			A412B	4	ベース	
	SONY	C-38B	10			
		ECM-670	1			
	Milab	VM44 Classic	4			
	DI	DI	DPA	3506A	1	
			Neumann	SM69FET	1	
	DI	DI	BOSS	DI-1	4	
COUNTRYMAN			TYPE85	2		

大津市民会館 大ホール音響備品 (2/2)

平成29年3月現在

上手袖	マイクスタンド	ブーム型	K&M	ST210+ST210/2B	24	9+15本	
				ST259B	12		
		フリーストップ型	TOA	高砂	ST-310F	5	
					MF-25T	2	
					MF-18TM	7	
					ST-65A	2	
		卓上型	TOA	高砂	ST-66A	2	
					MS-20	2	丸型
			MS-15		2	台形	
			MS-10		7	角型	
マイク置き			マイク置き	2	マイクスタンド取付用		
音響調整室	カフボックス	カフボックス		カフ(フェーダー式)	1		
				カフ(アッテネーター式)	3		
	インカム	ヘッドセット	Clear-Com	CC-300	2		
		ベルトパック		RS-702	2		
上手袖	マルチボックス・ケーブル	マルチボックス	CANARE	16chマルチボックス	6		
				マルチケーブル	16chマルチケーブル 5m	6	
		16chマルチケーブル 10m			6		
		16chマルチケーブル 30m		2			

※詳細は担当者までお問い合わせください